Тематическое планирование занятий
элективного курса «Школа успеха»
в 11 «А»
1 час в неделю (34 ч.)

Пояснительная записка

Ряд исследователей, занимающихся проблемам педагогики, вывели следующую аксиому: каждый ребёнок обязательно имеет одарённость в одной из восьми областей человеческой деятельности. Если исключить из списка человеческих талантов технические способности и спортивный талант, то оставшаяся область для самореализации приходится на дисциплины гуманитарного круга. Однако можно заметить, что многие дети находят в себе различные проявления одарённости: и литературные дарования, и артистические способности, и художественные. Как развить все эти черты одарённости в совокупности, найти им реальное воплощение, позволить ребёнку проявить свою разносторонность? Ответом на этот вопрос послужила идея создания особого курса углублённого изучения предметов филологии, в котором дети могут проявить свои любые творческие способности.

Работа, проводимая с детьми, имеет богатый арсенала средств развития одарённости: интерактивные лекции, эвристические беседы, задания повышенного уровня сложности, написание статей, небольших заметок, создания иллюстраций и коллажей, накопление фотоматериалов, выступления учащихся с собственными проектами, работа в рамках НОУ.

Цели деятельности:

1. повышать интерес учащихся к углублённому изучению дисциплин филологического профиля;
2. формировать сознательный выбор сферы деятельности ученика;
3. развивать творческое, научное мышление подрастающего поколения;
4. поднимать престиж гуманитарного образования в среде школьников;
5. давать возможность каждому одарённому ученику раскрыть полно и глубоко свой творческий, интеллектуальный потенциал;
6. объединить творческой, научной деятельностью учителя и ученика;
7. формировать потребность интеллектуальной деятельности;
8. воспитывать высокоморальную личность, осознающую необходимость духовно-нравственного и творческого роста.

Предполагаемые результаты реализации данной программы таковы: значительно повысится интерес учащихся к различным школьным предметам и сферам человеческой деятельности; объединенные общими интересами, дети будут более серьезно относиться к написанию творческих работ, развивать потребность самостоятельных исследований в области филологии, учиться применять свои знания и творческий потенциал в проектно-исследовательской деятельности.

1 час в неделю (34 ч.)

Месяц дата урока	Лекционный час (тема)	Эвристический коллоквиум (тема)	Индивидуальные исследования учащихся
Сентябрь 1. 2. 3.	1. Лингвистика. Предмет изучения. Специфика научного познания.	2. Лингвистические задачи повышенной сложности. Подготовка к олимпиаде.	3. Индивидуальные проекты учащихся по теме «Великие лингвисты XIX-XX вв.»
4.	Семинар «Связь лингвистики с другими науками».		
Октябрь 5. 6. 7.	5. Лингвистика в 21 веке.	6. Творческая лаборатория «НЛП. Миф или реальность?»	7. Разработка индивидуальных научных исследований по теме «Язык и мышление».
8.	Коллоквиум «Язык и масс-медиа, Интернет. Проблемы и перспективы».		
Ноябрь 9. 10. 11.	9. Иллюстративно-графический метод изучения произведения (на примере лирики поэтов начала XX века)	11. Анализ лирических произведений поэтов начала XX в. (за рамками школьной программы)	12. Индивидуальные проекты «Мой поэт Серебряного века русской литературы».
12.	Семинар «Способы анализа лирического произведения поэтов начала XX века».		
Декабрь 13. 14. 15.	13. Символизм и реализм в литературе XX века.	14. Коллоквиум «Знаки XX века» (выявления скрытых смыслов и подтекста изучаемых произведений).	15. Разработка индивидуальных научных исследований «Тайнопись произведений XX века»
16.	Защита творческих проектов «Скрытые смыслы (многоаспектный анализ художественного произведения малой формы писателей XX века)».		
Январь 17. 18. 19.	17. Современная поэзия.	18. Семинар «Поэтические голоса нашего времени» (анализ современной поэзии за рамками школьной программы).	19. Разработка индивидуальных научных исследований «Поэтические индивидуальности современной эпохи».
20.	Семинар «Многоаспектный анализ лирического произведения современного поэта»		
Февраль	21. Библейские сюжеты в лирике XX и XXI вв.	22. Творческая лаборатория «Русская лирика XX и XXI вв. в контексте христианской культуры».	23. Индивидуальный анализ произведения современного поэта в контексте христианских традиций (за пределами школьного учебника).
24.	Конференция «Русская литература XX и XXI вв. и христианская концепция мира и человека».		

Март 25. 26. 27.	25. Вечные сюжеты в прозе XX и XXI вв.	26. Творческая лаборатория «Современная литература и массовая культура»	27. Индивидуальный анализ произведения современного писателя (за пределами школьного учебника)
28.	Конференция « Современная русская литература и современный читатель . Проблемы и перспективы».		
Апрель 29. 30. 31.	29. Литературная карта родного города (современные воронежские поэты).	30. Коллективный анализ произведений писателей-земляков наших дней.	31. Индивидуальные исследовательские проекты «Литературный Воронеж. Сегодня и завтра».
Май	32. Составление литературных туристических маршрутов по родному городу «XX век литературы на мемориальных досках Воронежа».	33. Коллоквиум «По страницам современных литературных журналов».	34. Итоговая научно-исследовательская работа (отчёт по итогам индивидуальных исследовательских проектов).