

## **Адаптированная рабочая программа для обучающегося с НОДА с ТМНР (вариант 6.4.) по предмету «Письмо»**

### **Психолого – педагогическая характеристика обучающегося с НОДА с ТМНР**

У ребенка сложная структура нарушения развития - обусловленная интеллектуальным и психофизическим недоразвитием, которое сочетается с системным недоразвитием речи.

У ребенка ДЦП, спастический тетрапарез с акцентом в ноги.

Ребенок отстаёт в физическом развитии, что выражается в более низком росте, меньшей массе тела и объеме грудной клетки, в наличии стереотипных движений. Имеет место нарушение осанки, отсутствует пластичность и координированность движений, эмоциональная выразительность.

Психофизическое недоразвитие характеризуется рассогласованностью, неловкостью движений. Правая половина тела мальчика более сохранна, левая мало подвижна. Ребенок все старается делать одной правой рукой и очень оберегает левую руку. При этом крупная моторика ребенка более сохранна, чем мелкая. Он прекрасно передвигается по дому ползком при помощи рук, поэтому руки у него очень сильные. Мелкая моторика развита слабо, особенно левая рука. Карандаш держать научился, но сам удерживает письменные принадлежности с помощью учителя не более 4 минут, самостоятельно 1 – 2 минуты. Перекладывает предметы из руки в руку, пальчиковую гимнастику и др. по прежнему делает с помощью учителя.

Не владеет навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захвата карандаша одной рукой. Мелкая и артикуляционная моторика развиты слабо.

Отмечаются трудности переключения на другие виды деятельности, недостаточность концентрации внимания, замедленность восприятия, снижение объема механической памяти, снижена познавательная активность, что проявляется в плохой сосредоточенности, хаотичности и пониженной переключаемости психических процессов. Ребенок имеет непреднамеренное внимание (легко привлекается, но быстро устает и не удерживает внимание на одном виде деятельности). Отличается отвлекаемостью, низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости. Внимание на предмете удерживает непродолжительное время.

Ребенок стал рассматривать картинки в книге, показывать картинку по просьбе учителя. Но иногда механически переворачивает страницы книги, не фиксируя взгляд. Иногда, непродолжительное время стал смотреть мультфильмы. Сам или с помощью учителя может на странице учебника найти нужную картинку. Слабость активного внимания препятствует решению задач познавательного развития, однако, при высокой мотивации, его продолжительность может быть увеличена. Характерна повышенная утомляемость. Работоспособность 20 - 25 минут, он быстро истощается. Ребёнок с трудом сосредотачивается на задании, в результате утомления возникает апатия, агрессию не проявляет. Нарушено переключение внимания. Требуется неоднократная стимуляция.

Наблюдается значительное недоразвитие восприятия. Память кратковременная, неустойчивая, ситуативная. Вместе с тем, при целенаправленной планомерной коррекционно-педагогической работе, у обучающегося формируются элементарные представления об окружающей действительности и о себе. Перенос освоенных действий и применение представлений в новых ситуациях затруднены.

Языковые средства несформированны, ребенок плохо владеет речью. Отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У ребенка системное недоразвитие речи в тяжелой степени выраженности. Ребёнок понимает обращенную речь, активно отвечает на вопросы, сам рассказывает. Но понять, что он говорит может только мама. Говорить так, чтобы его поняли не старается.

Наблюдается несформированность эмоционально-волевой сферы. Преобладают положительные и отрицательные эмоции. Обучающийся – очень коммуникабелен, с радостью ждет учителей. Любит, когда в семью приходят гости.

Кроме всего перечисленного, трудности в обучении вызваны недоразвитием мотивационно-потребностной сферы. Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер. Ребёнок проявляет эмоциональную реакцию на знакомых, общается с учителями и членами семьи, реагирует на замечания, проявляет реакцию на интонацию, на похвалу.

Ребенок испытывает потребность в уходе и присмотре. Необходимый объем помощи со стороны окружающих: полный, постоянный. Навыки самообслуживания не сформированы. Реагирует на команды учителя типа «бросай», «катай», показывает по просьбе учителя части своего тела.

Характер действий с предметами: стереотипный, циклический хаотичный. Манипулирует предметами неупорядоченно, не отбрасывая ненужные варианты, не выделяя существенные признаки предмета. Доступны кратковременные элементарные перцептивные действия (ощупывание, надавливание, сжатие в руке, рассматривание предметов) с помощью взрослого.

Не использует поисковые способы ориентировки, действует без учета свойств предмета, не переносит знания и опыт на новые предметы, в новую ситуацию.

Поделки и рисунки выполняет только с помощью учителя.

В развитии обучающегося наблюдается положительная динамика. Рекомендуется продолжить обучение по используемой программе.

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету письмо составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с использованием:

- программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой.

- программы для подготовительного, 0 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И. М. Бгажноковой.

**Целью** данной программы является:

- приобретение практических навыков устной и письменной речи;

- формирование основных орфографических и пунктуационных навыков;

- воспитание интереса к родному языку.

**Основные задачи:**

- совершенствование произношения и пространственной ориентировки;

- учить правильному начертанию (печатанию) букв и соединению их в слоги, слова, предложения;

- осуществлять звуко-буквенный анализ;

- повысить уровень общего речевого развития.

### **Общая характеристика предмета**

В ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса. Поэтому в программу по письму включены **знания о языке – речевая практика и речевое творчество:**

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму; овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- развитие вкуса и способности к словесному творчеству на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка.

Для гарантированного получения школьного образования ребенка с ограниченными возможностями здоровья по рекомендациям ПМПК за основу взят вариант 6.4.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанника, индивидуально-дифференцированного к нему подхода. Школьнику предлагается материал, содержащий доступные для усвоения понятия. В целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающегося.

Также на каждом уроке проводится целенаправленная специальная работа по коррекции и развитию тонких координированных движений рук.

### **Место предмета в учебном плане**

Программа изучения курса «Письмо» на уровне начального общего образования в соответствии с учебным планом гимназии рассчитана на 405 учебных часов. В том числе: в 1 классе — 99 часов в год (3 часа в неделю, 33 учебных недель), во 2 классе — 102 часа в год (3 часа в неделю, 34 учебных недель), в 3 классе — 102 часа в год (3 часа в неделю, 34 учебных недель), в 4 классе — 102 часа в год (3 часа в неделю, 34 учебных недель).

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ценностные ориентиры – одна из задач образования, в том числе учащегося с ОВЗ. Они прививаются в доступной форме и включают: Ценность жизни, Ценность добра, Ценность свободы, чести и достоинства, Ценность природы, Ценность красоты и гармонии, Ценность истины, Ценность семьи, Ценность труда и творчества, Ценность гражданственности, Ценность патриотизма, Ценность человечества.

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Возможные личностные результаты:**

1. осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
2. развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
3. понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
4. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
5. способность к осмыслению социального окружения;
6. развитие самостоятельности;
7. овладение общепринятыми правилами поведения;
8. наличие интереса к практической деятельности

### **Предметные результаты:**

1. Умение при возможности писать (печатать) буквы, слоги, слова

2. Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием (по физическим возможностям ребенка).
3. Проводить звуко-буквенный анализ слов

### **III. Содержание курса**

#### **Повторение**

#### **Звуки и буквы**

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Слова, которые различаются одним звуком. Слова, которые различаются количеством звуков. Слова, которые различаются последовательностью звуков. Ударение в словах. Выделение ударного гласного в слове. Деление слов на слоги. Различай л-р, б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с. Различай звонкие и глухие согласные. Шипящие согласные. Свистящие согласные. Буква Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Гласные Ы-И, О-Ё, У-Ю, А-Я после твёрдых и мягких согласных. Гласная Е после мягких согласных. Различай твёрдые и мягкие согласные. Буква Ь для обозначения мягкости согласных на конце слова. Письмо слов с мягкими согласными на конце.

#### **Слово**

Слово. Предмет и его название. Названия предметов, отвечающие на вопрос что? Название частей предмета. Различай сходные предметы и их названия. Обобщающее слово для группы однородных предметов. Названия предметов, отвечающие на вопрос кто? Различай слова, отвечающие на вопросы кто? и что? Различай слова, обозначающие один или несколько одинаковых предметов. Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных. Действие и его название. Названия действий, отвечающие на вопрос что делает? что делают? Подбор названий действий к названиям предметов кто как голос подаёт? Кто как передвигается? Кто? – что делает? что делают? Что? – что делает? что делают? Различай названия предметов и названия действий по вопросам. Предлог как отдельное слово. Употребление предлогов в предложении.

#### **Предложение**

Предложение. Распространение предложений. Составление предложений с данным словом. Выделение предложения из текста. Различай набор слов и предложение. Порядок слов в предложении. Завершение начатого предложения.

#### **Повторение**

Звонкие и глухие согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Мягкий знак на конце слов. Названия предметов. Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных. Названия действий. Предложение.

### **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА И СИСТЕМА ИХ ОЦЕНКИ.**

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с тяжёлыми множественными нарушениями в развитии (вариант б.4)

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Основными критериями оценки планируемых результатов являются соответствие / несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надёжность). Чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов. Результаты, продемонстрированные учеником, соотносятся с оценками следующим образом:

Оценочное суждение	Баллы	Содержание
<i>Усвоил</i>	<i>11-8</i>	Знает хорошо, может применить на практике самостоятельно.
	<i>7-5</i>	Знает, усваивает и применяет с помощью.
	<i>4-2</i>	Знает фрагментарно, усваивает с трудом, помощь принимает частично.
<i>Не усвоил</i>	<i>1</i>	Не знает, не усваивает, помощь не принимает.

**IV. Календарно-тематическое планирование по предмету «Письмо»  
1 класс**

№ п/п	К-во часов	Тема урока	Пл н	Фак т
1-2	2	Диагностические задания, беседа, наблюдение, практические работы.		
3	1	Рассматривание предметов и обучение фиксации взгляда на объекте.		
4	1	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.		
5	1	Упражнения и игры на развитие праксиса позы.		
6 7	2	Игры со сборно-разборными игрушками.		
8	1	Игры со сборно-разборными игрушками.		
9	1	Упражнения с природными материалами и предметами.		
10	1	Рисование учителем предметных изображений. Выбор учащимися соответствующего предмета и действия с ним вместе с учителем.		
11	1	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями		
12	1	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями		
13- 14	2	Демонстрация рисования красками пальцами		
15-16	2	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения		
17	1	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения.		
18	1	«Осенняя прогулка с листьями».		
19	1	«Осенняя прогулка с корзиной листьев».		
20	1	«Осенняя прогулка с корзиной»		
21	1	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
22-23	2	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
24	1	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками		

25	1	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу		
26	1	Игры в определенном темпе и ритме.		
27	1	Упражнения и игры на развитие праксиса позы		
28	1	Пальчиковая гимнастика		
29	1	Игры со сборно-разборными игрушками		
30	1	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.		
31	1	Упражнения с природными материалами и предметами.		
32	1	Выбор учащимися соответствующего предмета и действия с ним вместе с учителем.		
33	1	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями		
34	1	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями		
35	1	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
36	1	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
37	1	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения		
38	1	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения		
39-40	2	«Зимняя прогулка».		
41	2	«Прогулка ».		
42-43	2	«Прогулка с ведерками с шишками»		
44	1	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью «звучащих жестов»		
45-46	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу		
47	1	Упражнения для кистей рук		
48	1	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу		
49	1	Игры со сборно-разборными игрушками		
50	1	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.		
51	1	Пальчиковая гимнастика		
52	1	Упражнения и игры на развитие праксиса позы		
53	1	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями		
54	1	Игры и упражнения на идентификацию и простейшую группировку по образцу		
55	1	Игры с красками (вместе с учителем)		
56	1	Демонстрация ученикам примеров рисования красками		
57	1	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться кистью и карандашом		
58-59	2	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения		
60	1	«Прогулка с игрушечным фонариком в руке»		

61-63	3	«Прогулка под зонтиком»		
64-65	2	Двигательные речевые упражнения		
66	1	Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими хлопками, ударами в барабан, по металлофону, в бубен		
67-68	2	Упражнения с мячом		
69-70	2	Игры-пантомимы, этюды: «Ветер, ветер»		
71-72	2	«Земля в разные времена года»		
73-74	2	«Кукла заболела»		
75	1	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа		
76	1	Игровые упражнения с ритмическим сопровождением		
77-78	2	Упражнения с природным материалом и предметами-орудиями		
79-80	2	Упражнения для кистей рук		
81-83	3	Пальчиковая гимнастика		
84-85	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы		
86-87	3	Совместное рисование учителя и учеников пальцами		
88-90	3	Рисование с помощью штампов		
91-92	2	Дождь		
93	1	Замерзли — согрелись		
94	1	Поездка на поезде		
95-97	3	Упражнения с мячом		
98-99	2	Игры-пантомимы: «Катаю куклу в коляске»		
100-101	2	«Солнечные зайчики»		
102	1	Повторение изученного		

**V. Календарно-тематическое планирование по предмету «Письмо»  
2 класс**

п/п	Кол-во часов	Тема урока	План	Факт
1-2	2	Рассматривание предметов и обучение фиксации взгляда на объекте.		
3	1	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.		
4	1	Гласные звуки и буквы.		
5	1	Упражнения и игры на развитие праксиса позы.		
6	1	Игры со сборно-разборными игрушками.		
7-8	2	Выбор учащимися соответствующего предмета.		
9-10	2	Выбор учащимися соответствующего действия с предметом.		
11-12	2	Рисование с учителем предметных изображений.		
13	1	Пальчиковая гимнастика		
14-15	2	Игры на соотнесение реальных предметов, с их изображениями		
16-17	2	Игры на соотнесение простых бытовых действий с их изображениями		
18-19	2	Игры на соотнесение игровых действий с их изображениями		
20-21	2	Демонстрация рисования красками пальцами		

22	1	«Осенняя прогулка».		
23-24	2	Игры, включающие противоположные действия		
25-26	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения		
27-29	3	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
30-31	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками		
32-33	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу		
34-35	2	Игры в определенном темпе и ритме.		
36-37	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы		
38	1	Пальчиковая гимнастика		
39-40	2	Игры со сборно-разборными игрушками		
41-42	2	Упражнения с природными материалами.		
43-45	3	Упражнения для кистей рук.		
46-47	2	Упражнения с природными материалами.		
48-49	2	Игры, включающие противоположные действия		
50-51	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения		
52-53	2	Упражнения с мячом		
54-55	2	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа		
56-57	2	Игровые упражнения с ритмическим сопровождением		
58-59	2	Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими хлопками		
60-61	2	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
62	1	«Зимняя прогулка».		
63	1	Игры с красками (вместе с учителем)		
64-65	2	Демонстрация примеров рисования красками		
66-67	2	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться кистью		
68-71	4	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться карандашом		
72-73	2	Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими хлопками		
74-75	2	Рисование с помощью штампов		
76-78	3	Пальчиковая гимнастика		
79-80	2	Игры со сборно-разборными игрушками		
81-82	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы		
83-85	3	Игры и упражнения на простейшую группировку по образцу		
86-87	2	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться кистью и карандашом		
88-89	2	Игры, включающие противоположные действия.		
90-91	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения		
92-93	2	Упражнения с мячом		
94-95	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы		
96-97	2	Игры-пантомимы, этюды: «Ветер, ветер»		
98	1	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа		
99-101	3	Совместное рисование учителя и учеников пальцами		
102	1	Повторение изученного		



## VI. Календарно-тематическое планирование по предмету «Письмо»

### 3 класс

п/п	Кол-во часов	Тема урока	План	Факт
1-2	2	Рассматривание предметов и обучение фиксации взгляда на объекте.		
3	1	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.		
4	1	Гласные звуки и буквы.		
5	1	Упражнения и игры на развитие праксиса позы.		
6	1	Игры со сборно-разборными игрушками.		
7-8	2	Выбор учащимися соответствующего предмета.		
9-10	2	Выбор учащимися соответствующего действия с предметом.		
11-12	2	Рисование с учителем предметных изображений.		
13	1	Пальчиковая гимнастика		
14-15	2	Игры на соотнесение реальных предметов, с их изображениями		
16-17	2	Игры на соотнесение простых бытовых действий с их изображениями		
18-19	2	Игры на соотнесение игровых действий с их изображениями		
20-22	3	Ударение в словах.		
23-24	2	Игры, включающие противоположные действия		
25-26	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения		
27-29	3	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
30-31	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками		
32-33	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу		
34-35	2	Игры в определенном темпе и ритме. Выделение ударного гласного в слове.		
36-37	2	Выделение ударного гласного в слове.		
38	1	Пальчиковая гимнастика		
39-40	2	Игры со сборно-разборными игрушками		
41-42	2	Упражнения с природными материалами. Слог. Деление слов на слоги.		
43-45	3	Упражнения для кистей рук. Слог. Деление слов на слоги.		
46-47	2	Упражнения с природными материалами. Различение согласных Л-Р. Употребление слов с согласными Л-Р		
48-49	2	Игры, включающие противоположные действия. Различение согласных Л-Р. Употребление слов с согласными Л-Р		
50-51	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения. Различение парных согласных Б - П		
52-53	2	Упражнения с мячом. Различение парных согласных Б - П		
54-55	2	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа. Упражнение на различение парных согласных В-Ф		
56-57	2	Игровые упражнения с ритмическим сопровождением. Упражнение на различение парных согласных В-Ф		
58-59	2	Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими хлопками. Различение при письме и произношении Ж – Ш		

60-61	2	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев. Различение при письме и произношении Ж – Ш		
62- 63	1	Демонстрация примеров рисования красками. Различение парных согласных З-С		
64-65	2	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться кистью. Различение парных согласных З-С		
66-67	2	Пальчиковая гимнастика. Различение парных согласных Г-К		
68-71	4	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться карандашом. Различение парных согласных Г-К		
72-73	2	Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими хлопками. Употребление слов с согласными Б-П		
74-75	2	Рисование с помощью штампов. Употребление слов с согласными Б-П		
76-78	3	Пальчиковая гимнастика. Употребление слов с согласными Б-П		
79-80	2	Игры со сборно-разборными игрушками. Употребление слов с согласными В-Ф		
81-82	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы. Употребление слов с согласными В-Ф		
83-85	3	Игры и упражнения на простейшую группировку по образцу. Употребление слов с согласными З-С		
86-87	2	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться кистью и карандашом. Употребление слов с согласными З-С		
88-89	2	Игры, включающие противоположные действия. Употребление слов с согласными Ж-Ш		
90-91	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения. Употребление слов с согласными Ж-Ш		
92-93	2	Упражнения с мячом. Предложение.		
94-96	3	Упражнения и игры на развитие праксиса позы. Предложение.		
97-98	2	Игры-пантомимы, этюды: «Ветер, ветер». Составление предложений с данным словом.		
99-101	3	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа. Порядок слов в предложении.		
102	1	Повторение пройденного материала.		

**VII. Календарно-тематическое планирование по предмету «Письмо»  
4 класс**

п/п	Кол-во часов	Тема урока	План	Факт
1-2	2	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.		
3-4	2	Гласные звуки и буквы.		
5-7	3	Упражнения и игры на развитие праксиса позы.		
8-10	3	Игры со сборно-разборными игрушками.		
11-13	3	Выбор учащимися соответствующего предмета.		
14-16	3	Выбор учащимися соответствующего действия с предметом.		

17-18	2	Пальчиковая гимнастика		
19-21	3	Ударение в словах.		
22-23	2	Игры, включающие противоположные действия		
24-25	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения		
26-28	3	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
29-30	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками		
31-32	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу		
33-35	3	Игры в определенном темпе и ритме. Выделение ударного гласного в слове.		
36-37	2	Выделение ударного гласного в слове.		
38-39	2	Пальчиковая гимнастика		
40-42	3	Игры со сборно-разборными игрушками		
43-45	3	Упражнения с природными материалами. Слог. Деление слов на слоги.		
46-47	2	Упражнения для кистей рук. Слог. Деление слов на слоги.		
48-50	3	Упражнения с природными материалами. Различение согласных Л-Р. Употребление слов с согласными Л-Р		
51-53	3	Игры, включающие противоположные действия. Различение согласных Л-Р. Употребление слов с согласными Л-Р		
54-56	3	Игры, включающие крупные и мелкие движения. Различение парных согласных Б - П		
57-59	3	Упражнения с мячом. Различение парных согласных Б - П		
60-62	3	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа. Упражнение на различение парных согласных В-Ф		
63-64	2	Игровые упражнения с ритмическим сопровождением. Упражнение на различение парных согласных В-Ф		
65-67	3	Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими хлопками. Различение при письме и произношении Ж – Ш		
68-70	3	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев Различение при письме и произношении Ж – Ш		
71-73	3	Демонстрация примеров рисования красками. Различение парных согласных З-С		
74-75	2	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться кистью. Различение парных согласных З-С		
76-78	3	Игры, включающие противоположные действия. Употребление слов с согласными Ж-Ш		
79-80	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения. Употребление слов с согласными Ж-Ш		
81-83	3	Упражнения с мячом. Предложение.		
84-85	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы. Предложение.		
86-88	3	Игры-пантомимы, этюды: «Ветер, ветер». Составление предложений с данным словом.		
89-91	3	Упражнения с мячом. Предложение.		
92-93	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы. Предложение.		
94-96	3	Игры-пантомимы. Составление предложений с данным словом.		

97-98	2	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа. Порядок слов в предложении.		
99-101	3	Совместное рисование учителя и учеников пальцами. Завершение начатого предложения.		
102		Повторение пройденного материала.		