

Аннотация к адаптированной рабочей программе для детей с задержкой психического развития (вариант 7.1) по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Программа разработана на основе:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с ОВЗ);
3. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (ПрАООП) на основе ФГОС для обучающихся с ЗПР (вар.7.1);
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы МБОУ гимназия им. И.А. Бунина для обучающихся с ЗПР (вар.7.1);
5. Авторской программы Шпикаловой Т.Я., «Изобразительное искусство», М., «Просвещение».
6. Индивидуального учебного плана МБОУ гимназия им. И.А. Бунина

Адаптированная рабочая программа обучающихся с ОВЗ предполагает, что учащийся с задержкой психического развития (ЗПР) получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Цель реализации программы по изобразительному искусству обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Данный курс «Изобразительное искусство» создан с учетом личностного, деятельностного, дифференцированного, компетентного и культурно-ориентированного подходов в обучении и воспитании детей с ОВЗ и направлен на формирование функционально грамотной личности на основе полной реализации возрастных возможностей и резервов (реабилитационного потенциала) ребенка, владеющей доступной системой знаний и умений, позволяющих применять эти знания для решения практических жизненных задач.

Обучение изобразительному искусству носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе направлен на:

— формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Курс разработан как **целостная система введения в художественную культуру** и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте

Учебно -методический комплект:

1. *Шпикалова, Т. Я.* Изобразительное искусство. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. – М. : Просвещение, 2015.
2. Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Изобразительное искусство. 2 класс
3. Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Изобразительное искусство. 3 класс
4. Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Изобразительное искусство. 4 класс

Программа изучения курса «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования в соответствии с индивидуальным учебным планом гимназии рассчитана на 33,75 часа: 1 класс-8,25 часа, 2-4 классы- по 8,5 часов в год.

Используемые виды контроля: текущий, промежуточный и итоговый. Контроль осуществляется в соответствии с Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБОУ гимназия им. И.А. Бунина.