

<p><b>«Рассмотрено»</b></p> <p>на заседании Методического совета Протокол № 1 от «29» августа 2018 г.</p>	<p><b>«Согласовано»</b></p> <p>Заместитель директора гимназии по УВР _____ «03» сентября 2018 г.</p>	<p><b>«Утверждаю»</b></p> <p>Директор гимназии имени И. А. Бунина Е. Л. Жигалова Приказ №39 от «18» 09.2018 г.</p> 
---	--	---

# Образовательная программа платных образовательных услуг МБОУ гимназия имени И.А.Бунина 5-11классы

Утверждено на заседании  
педагогического совета гимназии  
протокол № 1 от «30» августа 2018 г.

**2018-2019 учебный год**

## **Введение**

«Правильно организованное образование  
позволяет каждому человеку выявить  
огромный потенциал собственных  
творческих способностей, учиться  
на протяжении всей жизни и  
участвовать сердцем, разумом,  
волей в жизни других людей»

Образовательная программа платных образовательных услуг МБОУ гимназия имени И. А. Бунина ориентирована на обеспечение уровня социальной готовности личности к самоопределению в сфере науки, культуры, межличностных отношений, развитие способности к творческому самовыражению в формах научного, исследовательского и художественного творчества.

Содержание программ специальных курсов имеет вариативный характер и определяется образовательными запросами учащихся.

Платные специальные курсы направлены на усиление учебных предметов учебного плана, на развитие интеллектуальных возможностей гимназистов и оказываются на основе принципов добровольности и полноты информации на договорной основе. Программы платных курсов не могут быть оказаны взамен и в рамках основной деятельности, финансируемой за счёт средств бюджета. Выбор предметов образовательных услуг определяется гимназистами, их родителями в соответствии с уровнем учебных возможностей обучающихся только по желанию и за рамками основной образовательной программы .

Занятия проводятся вне основного расписания.

*Школа – это мастерская,  
где формируется мысль  
подростающего поколения,  
надо крепко держать ее в руках,  
если не хочешь выпустить из рук  
будущее.*

С давних пор перед человечеством стоит проблема - чему учить и как учить? Целью воспитания и образования в нашем обществе является всесторонне развитая личность, в связи, с чем перед учителями-практиками ставится задача построить процесс обучения таким образом, чтобы обеспечить формирование личности, обладающей высокими духовными потребностями. Это, в свою очередь, диктует необходимость строить познавательную деятельность учащихся так, чтобы она была одновременно

процессом развития их творческой активности. Этого можно добиться через работу специальных курсов.

Главную роль в этом процессе играет развивающее обучение, учитывающее определенные уровни созревания психики. Современный учебный процесс рассматривается, как активное взаимодействие учителя и учащихся, позволяющее сформировать у учащихся систему необходимых знаний, практических умений и убеждений.

Специальные курсы не только усиливают интерес детей к предметным областям, но и к наукам.

Каждый учитель стремится к тому, чтобы его ученики получили прочные знания и понимали тесную связь предмета с другими науками. Умение учителя вызвать интерес к предмету – одно из условий успешного обучения. В последнее время, по мнению большинства школьников, образование стало занятием, не сулящим сиюминутной выгоды, но требующим значительного умственного напряжения. Учащиеся перегружены огромным потоком информации: большим количеством терминов, формул, определений. Однако как часто мы видим, что обучающиеся с удовольствием наблюдают эксперименты, проводят лабораторные работы, а к предмету не проявляют не малейшего интереса. Скучно!

Как преодолеть эту скуку? В этом может помочь дополнительное образование.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия имени И.А. Бунина предлагает платные образовательные услуги по следующим специальным курсам:

### **Курсы естественно–математического направления**

- «Занимательная биология», 6 класс
- «Золотое сечение в искусстве», 8 класс
- «Экономическая математика», 9 класс
- «Бионика», 9 класс
- «Физика и техника», 9 класс

### **Курсы филологического направления**

- «Экология слова», 7 класс
- «Основы информационной грамотности», 8 класс
- «Мысль и слово», 9 класс
- «Геральдика», 9 класс
- «Английский язык- просто о сложном», 9 класс
- «Филологический анализ художественного текста», 11 класс
- «Философские беседы», 11 класс

## **Курсы естественно–математического направления**

### **«Занимательная биология» 6 класс**

Бурное развитие биологии, свидетелями которого мы являемся, привлекает внимание людей самых разных специальностей. Это обусловлено тем, что именно от этой науки человечество ждёт решения многих важнейших проблем, связанных с сохранением окружающей среды, питанием и здоровьем человека.

Нашему времени свойственна все более возрастающая взаимозависимость людей. Их жизнь, условия труда и быта почти целиком зависят от правильности решений, принимаемых очень многими. В свою очередь, деятельность отдельного человека также влияет на судьбу многих. Именно поэтому очень важно, чтобы биология стала неотъемлемой составной частью мировоззрения каждого человека независимо от его специальности.

Вовлечь школьников в процесс познания живой природы, заставить их задуматься о тонких взаимоотношениях внутри биоценозов, научить высказывать свои мысли и отстаивать их – это основа организации дополнительных занятий по биологии, т.к. биологическое образование формирует у подрастающего поколения понимание жизни как величайшей ценности.

#### **ЦЕЛЬ :**

1. АКТИВИЗАЦИЯ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ

2. РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ;

3. РАСШИРЕНИЕ ОБЩЕГО И БИОЛОГИЧЕСКОГО КРУГОЗОРА

#### **Основные задачи**

##### **1. Образовательные**

- Расширять кругозор, что является необходимым для любого культурного человека.
- Способствовать популяризации у учащихся биологических знаний.
- Знакомить с биологическими специальностями.

##### **2. Развивающие**

- Развитие навыков общения и коммуникации.

- Развитие творческих способностей ребенка.

### 3. Воспитательные

- Воспитывать интерес к миру живых существ.
- Воспитывать ответственное отношение к порученному делу.

### **Условия реализации программы**

- Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, 11-14 лет.
- Продолжительность образовательного процесса – 1 год.
- Количество часов в год – 32 часа

### **Наглядность**

просмотр видео-, кино-, диа-, слайдфильмов, компьютерных презентаций, биологических коллекций, плакатов, моделей и макетов.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Организационное занятие	1	1	-
2.	Ботанические занятия	7	3	4
3.	Зоологические занятия	7	3	4
4.	Микробиологические занятия	6	2	4
5.	Творческие занятия	11	3	8
	Итого:	32	12	20

### **СОДЕРЖАНИЕ**

#### **1. Организационное занятие** (собеседование)

На первом ознакомительном занятии члены кружка продемонстрируют свои знания о живой природе, основных царствах органического мира, выскажут свои замечания и пожелания по работе кружка, распределят между собой основные темы лекционных выступлений.

#### **2. Ботанические занятия** (лекции, викторины, просмотр видеоматериалов, практические занятия)

Ботанические занятия предполагают знакомство с удивительными особенностями растений нашей планеты (в том числе просмотр видеофильма «Чудеса ботанического мира»), работу с комнатными растениями, находящимися в коллекции кабинета биологии.

### **3.Зоологические занятия** (лекции, викторина, просмотр видеофильмов, составление и просмотр компьютерных презентаций)

На зоологических занятиях члены кружка познакомятся с многообразием профессий, связанных с миром животных (ученые – энтомологи, орнитологи, ихтиологи, зоогеографы и т.п., ветеринары, режиссеры, операторы фильмов о животных и т.д.), узнают как можно изучать животных и где могут пригодиться эти знания

### **4.Микробиологические занятия** (доклады учащихся, лабораторные работы, составление и просмотр компьютерных презентаций)

Микробиологические занятия помогут лучше узнать загадочный мир бактерий, растений, животных, усовершенствовать свои навыки в работе с микроскопом и приготовлении микропрепаратов.

**5.Творческие занятия.** Занимательные занятия: шарады, биологические омонимы, викторины и др.

## **«Золотое сечение» 8 класс**

Будущее искусства и архитектуры – это знание аналитической геометрии и математического анализа. Данный элективный курс посвящен использованию одного из основных понятий геометрии – принципа «золотого сечения» в искусстве и архитектуре, исходя из того, что «золотое сечение» не искусственно выведенное понятие, а природный принцип, лежащий в основе многих природных форм и явлений, способствуя красоте и гармонии. Актуальность курса заключается в том, что происходит перенос математического содержания на художественные объекты — объекты искусства.

Ведущий подход при разработке курса - расширение представления о сферах применения математики; показать на материале от античных времен до наших дней пути взаимодействия и взаимообогащения двух великих сфер человеческой культуры – науки и искусства; показать, что фундаментальные закономерности математики являются формообразующими в окружающей природе, живописи, архитектуре, астрономии.

Данный элективный курс может стать дополнительным фактором формирования положительной мотивации в изучении математики, а также понимания учащимися философского постулата о единстве мира и осознания положения об универсальности математических знаний.

Предлагаемый курс «Золотое сечение в искусстве» направлен на реализацию следующих задач:

- показать красоту как главную категорию эстетики и математики, развить эстетическое восприятие математических фактов;
- раскрывать через историко-философский аспект процесс развития и применения тех или иных математических понятий и задач;
- раскрывать эффективность применения математических методов в различных областях культуры, науки и искусства;
- изучать закономерности, на которые опираются в своем творчестве художники и мастера;
- приобщать учащихся через прикладного характера задачи к исследовательской деятельности: приближать к пониманию, а в дальнейшем и к созданию красоты и гармонии.

### **Содержание программы.**

#### **1. Золотое сечение – гармоническая пропорция ( 3 часа)**

Понятие «золотого сечения». Общие сведения. Формула «золотого сечения». Деление отрезка золотым сечением.

Практическая работа: Построение «золотых» отрезков.

#### **2. Золотые фигуры ( 7 часов)**

Золотой прямоугольник. Золотой треугольник. Звездчатый пятиугольник. Золотая спираль. Икосаэдр и додекаэдр. Ряд Фибоначчи. Свойства чисел Фибоначчи.

Практическая работа: Построение «золотых» фигур.

#### **3. История золотого сечения ( 2 часа)**

История “Золотого сечения”. Теория гармонии Древних. “Золотая Пропорция” - главный эстетический принцип эпохи Средневековья.

#### **4. «Золотое сечение» в живописи ( 9 часов)**

Применение «золотого сечения» художниками эпохи Возрождения. Зрительные центры картины: Тайная вечеря; Монна Лиза; Афинская школа; Бичевание Христа; Рождение Венеры; Сосны, освещенные сосны.

Практическая работа: Проверка картин на «золотую пропорцию». Анализ картины.

#### **5. «Золотое сечение» в архитектуре ( 11 часов)**

Древнегреческая архитектура как образец гармонии и красоты. Анализ архитектурных творений : Парфенон , храм фараона в Абидосе, пирамида Хеопса, тайны египетских пирамид , Колизей — символ могущества Древнего Рима Русская архитектура 18 века. Русский храм с точки зрения архитектора и математика: Храм Василия Блаженного (Москва), Исаакиевский собор (Санкт-Петербург), церковь Вознесения ( Коломенское),

Практическая работа: Пропорции в разных архитектурных стилях.

### **Требования к знаниям и умениям учащихся.**

Предполагается, что результатами освоения учащимися данного курса могут стать следующие умения:

- использование математических знаний для описания и решения задач будущей профессиональной деятельности;
- применение приобретенных математических представлений и преобразований для описания и анализа закономерностей, существующих в окружающем мире;
- проведение обобщений и открытие закономерностей на основе анализа частных примеров, эксперимента, выдвижение гипотез и проведение необходимых проверок;
- овладение способами исследовательской деятельности.

### **«Экономическая математика» 9 класс**

Современная экономическая наука характеризуется широким спектром математики, как общекультурной ценностью человечества, являющейся инструментом познания окружающего мира и самого себя.

Ориентация на социально-экономические профессии требует экономического мышления, в немалой степени, основанного на специальных математических методах. Доход, прибыль, налог, рентабельность – это все цифры, и без хорошей математики здесь не обойтись: чем правильнее расчет, тем прибыльнее результат. Поэтому математика выступает в качестве предмета, с помощью которого предприниматель может выбрать оптимальный вариант действий из всех возможных.

Данный курс позволяет учащимся изучить эти методы, научиться применять их к решению экономических задач, а главное, предусматривает развитие математических способностей, ориентацию на профессии, а также выбору профиля дальнейшего обучения.

Курс «Экономическая математика» поддерживает изучение основного курса математики, направлен на систематизацию знаний, реализацию межпредметных связей, он поможет учащимся определиться с профильной



дифференциацией перед поступлением с учреждения профильного образования, в высшие учебные заведения.

#### Цели курса:

1. Обеспечение математической подготовки учащихся к изучению математических моделей экономики.
2. Овладение экономико-математическими методами в изучении экономики.
3. Формирование у школьников целостной картины взаимосвязи экономической науки, бизнеса и математики.
4. Формирование средствами математики направленности личности в профильной дифференциации, ее профессиональных интересов.

#### Задачи курса:

1. Сформировать у учащихся понятия об экономико-математических методах.
2. Научить применять математические методы к решению задач экономического содержания.
3. Овладеть навыками анализа и систематизации полученных ранее знаний в результате их применения в незнакомой ситуации.
4. Способствовать интеграции знаний учащихся по математике и экономике.

В организации учебного процесса обучения в рамках курса «Экономическая математика» используются две взаимосвязанные и взаимодополняющие формы: урочная форма и внеурочная форма, в которой учащиеся дома выполняют практические задания творческого характера для самостоятельного решения.

Изучение материала опирается на использование следующих методов обучения:

- объяснительно-иллюстративного (в начале изучения темы);
- поискового;
- частично-поискового;
- метода проблемного изложения учебного материала.

#### Предполагаемые результаты

Изучение данного курса дает возможность учащимся:

- изучить математические методы решения задач экономического содержания;
- овладение умениями и навыками решения задач с помощью экономико-математических методов;

- овладение техникой построения графических моделей при решении задач;
- освоить основные приемы решения задач на свойствах функций;
- освоить основные методы решения комбинаторных задач и задач теории вероятностей;
- повысить уровень математической культуры, творческого развития, познавательной активности.

### III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>Содержание учебного материала</b>
<b><i>Тема 1. Функции, их свойства, графики, используемые в экономике</i></b>
Математические модели в экономике
Экономико-математические методы в решении задач
Графические модели в экономике
Функции спроса и предложения, связанные с линейными, квадратичными и дробно-линейными функциями
Кривые прибыли, затрат, средних издержек
<b><i>Тема 2. Рыночное равновесие. Уравнения, неравенства и их системы в задачах экономического содержания</i></b>
Рыночное равновесие
Динамика равновесия при изменении условий
Рынок отдельных продуктов
Решение задач экономического содержания
Исследование систем уравнений, зависящих от параметров (объема выпуска, его стоимости)
<b><i>Тема 3. Максимумы и минимумы в экономических задачах</i></b>
Экстремальные задачи в экономике
Решение задач о максимальном выпуске без использования производной
Решение задач о минимальной стоимости без использования производной
<b><i>Тема 4. Последовательности. Банковские задачи</i></b>
Простые и сложные проценты
Расчеты банка с вкладчиком и заемщика с банком
Деятельность системы банков
Мультипликаторы. Дисконтирование
<b><i>Тема 4. Элементы комбинаторики и теории вероятности</i></b>
Перестановки. Размещения. Сочетания
Понятие о вероятностных моделях в экономике
<b><i>Тема 5. Понятие о графах. Сетевые графики</i></b>
Понятие графа, их виды и свойства
Сетевые графики в экономике

## «Бионика» 9 класс

Решение глобальных проблем, с которыми столкнулось человечество на рубеже 20-21 веков, дало мощный толчок развитию науки. Проблемы здоровья общества, экологические и продовольственные проблемы можно решить с помощью открытий в области биологии. Поэтому обществу как никогда необходимы специалисты биологического профиля.

Общебиологические знания необходимы не только специалистам, но и каждому человеку в отдельности, т.к. только понимание связи всего живого на планете поможет нам не наделать ошибок, ведущих к катастрофе. Вовлечь школьников в процесс познания живой природы, заставить их задуматься о тонких взаимоотношениях внутри биоценозов, о связи биологии с другими науками, научить высказывать свои мысли и отстаивать их - это основа организации курса «Бионика», т.к. биологическое образование формирует у подрастающего поколения понимание жизни как величайшей ценности.

Образовательный курс «Бионика» организуется для учащихся 9-х классов, которые уже знакомы по урокам природоведения и биологии с миром живых организмов.

Среди отличительных особенностей данной дополнительной образовательной программы можно назвать следующие:

1. Охватывает большой круг естественно-научных исследований и является дополнением к базовой учебной программе общеобразовательной школы;
2. Предлагается проведение исследовательских работ с использованием современной техники

Таким образом, новизна и актуальность программы заключается в сочетании различных форм работы, направленных на дополнение и углубление биолого-экологических знаний, с опорой на практическую деятельность и с учетом региональных особенностей.

Занятие по данной программе позволит школьникам расширить свои знания о мире живой природы. Курс «Бионика» не только соответствует общим задачам, стоящим перед обучением биологии в 9 классах средней школы, но и активизирует межпредметные связи биология — химия, биология — физика и биология — информатика.

Курс рассчитан на 32 академических часа в год (1 год обучения). Он включает теоретические и практические занятия по экологии, микробиологии, ботанике, зоологии, анатомии человека.

**Цель освоения дисциплины:** познакомить учащихся с новейшими достижениями в области бионических технологий для повышения уровня научного познания.

**Задачи:**

1. познакомиться с понятием бионики, узнать о направлениях биотехнологий, основных методах, используемых в биотехнологической промышленности;

2. оценить перспективы развития бионических технологий, молекулярной биологии, геной инженерии;
3. познакомиться с технологическими процессами создания новых материалов, получения кормовых белков, создания трансгенных растений и животных.

Содержание курса:

1. ХРОНОЛОГИЧЕСКИЕ ЭТАПЫ ИСТОРИИ, ПРЕДШЕСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ БИОНИКИ. Введение в бионику. Основные исторические этапы развития биологических знаний. Развитие дизайна и биодизайна.
2. ИНЖЕНЕРНО-БИОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. История инженерно-биологических исследований. Общие черты природы и техники. Начало взаимодействия математики и биологии. Биоинформатика. Технологии производства и сохранения энергии. Технологии движения. Современная робототехника.
3. ГЕННАЯ ИНЖЕНЕРИЯ. Понятие о геной инженерии. Генная инженерия в сельском хозяйстве. Современные генетически модифицированные животные. Современные генетически модифицированные растения.
4. . БИОНИКА В НАУКЕ И ТЕХНИКЕ. Форма и функция. Гармония – упорядоченное состояние мироздания. Средства гармонизации формы. Общее представление о симметрии. Симметрия и асимметрия в природе. Симметрия и асимметрия у представителей различных царств живой природы. Процессы ветвления и спиралеобразования в природе. Понятие повторяемости и комбинаторики в живой природе. Понятие повторяемости и комбинаторики в живой природе. Стандарт и разнообразие в живой природе, и их биологический смысл. Тектоника в природе и технике. Пропорционирование. Феномен «Золотого сечения». Свет и цвет в природе. Биологический смысл и психологическое воздействие. Конструктивные системы живой природы. Процесс моделирования. Основные принципы и задачи. Модели теоретической бионики для решения инженерных задач. Классификация бионических моделей. Метод «функционального моделирования». Разработка собственных бионических моделей

## **«ФИЗИКА И ТЕХНИКА» 9 класс**

Программа курса для учащихся 9-х классов рассчитана на 32 часа. Содержание курса расширяет и углубляет знания учащихся по темам «Механические явления», «Электричество и магнетизм», «Тепловые явления» и т.д. Главной задачей курса является создание ориентационной и

мотивационной основы для дальнейшего обучения. Курс расширяет информационное поле ученика за счет привлечения дополнительного занимательного материала, проведения простейших опытов, практического изготовления моделей. При изучении курса реализуются межпредметные связи между физикой, техникой, историей, математикой, географией, технологией, ОБЖ, экологией.

Курс развивает логическое мышление учащихся, познавательные интересы, вырабатывает навыки исследовательской работы, позволяет сделать ориентацию на выбор профессии. Программа включает в себя следующие формы работы – лекция – диалог, выдвижение гипотез, проведение опытов, изготовление моделей, уроки – конференции, деловые и сюжетно – ролевые игры, мини-исследования.

Количество часов: Всего 32 часа, 1 час в неделю.

### Содержание программы

#### **Тема 1. На заре технической цивилизации (1 ч.)**

Когда и как возникла техника? Как узнают о том, что было раньше. Первый "инженер".

Техника Древней Греции и Рима, эпохи Возрождения.

Компас. Порох и огнестрельное оружие. Лейденская банка. Паровая машина.

#### **Тема 2. Механика в военном деле (4 ч.)**

Возрастание скорости передвижения войск: пехоты, конницы, боевых машин пехоты, кораблей, самолетов. Скорость движения снарядов: копья, стрелы, пули, гранаты, ракеты. Скорострельность оружия.

Тактика бега. Ходьба и бег.

Измерения в военном деле: приборы, точность, погрешность; роль измерений.

**Практические работы.** Решение и составление задач на расчет пути, скорости и времени движения боевой техники.

Определения скоростей машины, пешеходов.

Ориентировка на местности по предметам, запоминание характерных размеров объектов (высота столба, ширина машины и др.).

#### **Тема 3. Движение и силы (4 ч.)**

Сила упругости и деформации в технике. Деформации в производственных процессах: штамповка, кручение, лепка, прокат металлов, вальцовка, волочение.

Давление. Уменьшение давления на поверхность.

Танк – главная сила сухопутных войск. История изобретения танка. Физические характеристики танка: скорость, запас хода, подвижность и броневая защита. Оптимальный вес танка.

Соппротивление воздуха и парашютный спорт.

Управление полетом. Затяжной прыжок парашютиста.

Трение и техника.

*Экспериментальные исследования* свойств силы трения.

#### **Тема 4. Аэродинамика. (4 ч.)**

Первые аэронавты. Техника для исследования атмосферы: флюгер, анемометры, термометры, барометры, дождемер. Метеорологическая ракета (устройство, принципы действия). Техника космических исследований. Техника в космосе.

Ньютонова гора. Необыкновенное свойство гравитационных сил. Пуля и воздух. Основы и правила стрельбы. Движение снаряда в пушке. Сверхдальняя стрельба. Бомбометание. Летно-технические характеристики самолета. Боевые вертолеты.

Техника воздушно-десантных войск.

Военная авиация. Противовоздушная оборона: средства обнаружения и средства поражения.

#### **Тема 5. Гидрофизика. (5 ч.)**

Законы плавания тел - основа расчета конструкций кораблей и подводных лодок. Современные подводные лодки. Физические основы плавания подводных лодок. Судна на подводных крыльях. Течение воды между двумя движущимися судами.

Основа подводного флота – авианосцы и ударные десантные корабли. Бронебойные снаряды морских орудий, противокорабельная ракета П-15, противолодочная торпеда "Раструб". Мины.

*Практические работы.* Сконструировать прибор, с помощью которого можно показать, что теплота распространения в воде путем конвекции. Подготовить сообщение на тему: "Жизнь и деятельность Архимеда", "Морская боевая техника в древности".

Подготовка и проведение опытов, демонстрирующих условия плавания тел

#### **Тема 6. Тепловые явления (2 ч.)**

Ученые и изобретатели, внесшие большой вклад в развитие учения о тепловых явлениях: М. В. Ломоносов, И. И. Ползунов, Р. Дизель, П. Л. Капица.

Использование достижений физики и химии в создании различных видов топлива.

#### **Тема 7. Тепловые двигатели (1 ч.)**

Двигатель прославленного танка Т-34. Тепловые элементы. Сравнительные характеристики двигателей различных видов техники (автомобилей, самолетов, танков, боевых машин пехоты).

### **Тема 8. Электрические явления (3 ч.)**

Электрификация быта человека. Природа электричества. Передача электрической энергии по проводам. Проблемы дефицита электрической энергии – экологические и экономические аспекты. Мозг как электронное устройство. Глаз и электромагнитные волны. Электробезопасность. Электрические двигатели. Электродвигатели в технологических машинах промышленного и бытового назначения.

*Практическая работа.* Измерение КПД теплового движения.

### **Тема 9. Электромагнитные явления (1 ч.)**

Электромагнитные приборы в военной технике. Земной механизм. Создание электромагнитной защиты кораблей.

Приборы радиационной, химической разведки и дозиметрического контроля.

### **Тема 10. Информация и связь (4ч.)**

Сравнение средств связи по скорости передачи информации. Почему мобильный телефон называется сотовым? Машины для быстрого размножения печатной продукции. Глубокая и офсетная печать. Ризограф – маленькая типография. Что внутри компьютера.

Интернет – коммуникационная система (обеспечивает общение и взаимодействие людей). Перспектива развития телевизионных систем. Современные радарные установки и их применение в военном деле.

### **Тема 11. Применение физических знаний (2 ч.)**

Транспортные средства на гусеничном ходу: тракторы, тягачи, "Бураны", броневые машины, танки. Самоходные артиллерийские установки. Снегоходы с отопительной системой. Ледокольный флот. Добывание огня с помощью льда.

Транспортеры на гусеничном ходу. Перевозка тяжелых крупногабаритных сооружений.

### **Тема 12. Человеческие проблемы техники (1 ч.)**

Социальное эхо технических катастроф. История идей и деятельности людей, создающих и использующих технику (социальная история техники).

За что отвечает инженер. Человек изменяет технику – техника изменяет мир. Роль человека в современном автоматизированном мире. Человеческий фактор.

## **ЛИТЕРАТУРА:**

- Болотин Д. Н. История советского стрелкового оружия и патронов. СПб.: "Полигон", 1995.
- Большая энциклопедия школьника. Москва. "Росмэн", 2000.
- Гольперштейн Л. Забавна физика. Москва. "Детская литература", 1993.
- Григорьев В.И., Мякишев Г.Я. Занимательная физика. Москва. Издательский дом "Дрофа", 1996.
- Иванов А. С. Проказа А. Т. Мир механики и техники. Москва. "Просвещение", 1993.
- Калтун М. Мир физики. Москва. "Детская литература", 1987.
- Ландсберг Г. С. Элементарный учебник физики. Том I, II, III. Москва. АОЗТ "Шрайк", 1995.
- Павленко Ю. Г. Физика. Москва. "Новая волна", 2002.
- Перельман Я. И. Занимательная физика. Книга 1, книга 2. Чебоксары, 1994.
- Физика. Справочник школьника. Москва. Компания ТКОО АСТ, 1995.
- Энциклопедия для детей. Техника. Москва. Аванта+ 2001.
- Энциклопедический словарь юного физика. М.: Педагогика, 2002.

### **Курсы филологического направления**

Спасибо слову,  
 В котором, как в линзе,-  
 Мир настоящего,  
 Мир будущего,  
 Мир отошедшего,  
 Бесконечная великая Вселенная  
 В туманностях и звёздах  
 И непостижимая Вселенная  
 Души человеческой...  
 (Сергей Поделков.  
 Отрывок из поэмы «Власть сердца»)

#### ***«Экология слова», 7 класс***

Основные задачи специального курса по данной программе сводятся к следующему:

- обеспечение расширения лингвистического кругозора;
- формирование языкового вкуса;
- наблюдение над особенностями языка в художественном произведении;
- углубление знаний о языке как полифункциональной системе;
- повышение культуры владения языком;



- совершенствование умений и навыков анализа и оценки явлений и факторов в текстах художественных и публицистических стилей разных жанров с эстетической и практической точек зрения;
- обеспечение совершенствования умений и навыков общения в социально-культурной сфере;
- расширение знаний учащихся о том, что слово - это средство создания словесно-художественного образа, способ обогащения нравственно-эстетического опыта, возможность развития представлений о прекрасном в языке и мире;
- убеждение учащихся, что в «кругу экологической проблемы и наш язык», что чистоте родного языка надо учиться.

Программа для 7 класса состоит из двух разделов. В первом разделе рассматривается богатство языка древнерусской литературы; во втором особенности языка русской литературы XIX-XX вв. , указывается материал для углубления и расширения знаний по русскому языку на основе работы с художественной литературой; утверждается мысль о взаимовлиянии красоты окружающего мира и прелести русской речи.

Главное направление программы - проникновение в язык, индивидуальный стиль писателя, сосредоточение внимания учащихся на словесном материале художественного текста, на образах- персонажах и их речи.

Приемы, методы и формы работы определяются указанными выше задачами специального курса и его содержанием: медленное чтение, погружение в языковую стихию текста; оценка мастерства речевой характеристики; размышление о национальной специфике русских слов-понятий; анализ изобразительно-выразительных средств русской речи, авторских находок; изучение словаря поэта, писателя; сочинение собственных произведений; реферат; исследовательская работа; целенаправленные выписки; творческая работа в жанре эссе.

Тесная взаимосвязь русского языка и литературы предполагает не только полноценное восприятие учащимися художественно-языковой формы произведения, но и дает возможность воспитать в себе любовь к слову, развивает желание приобщиться к прекрасному в языке и мире, желание сохранить, вернуть то лучшее, что присуще речи эстетически воспринимающего жизнь человека.

Курс рассчитан на 32 часа.

## **«Основы информационной грамотности» 8 класс**

Реализация идеи непрерывного образования в современном обществе направлена на преодоление противоречия между стремительным расширением информационного пространства, увеличивающим объемом информации в школьных и внешкольных источниках и ограниченными

возможностями ее усвоения человеком в период школьного обучения. В связи с этим возникает задача сформировать у школьников умение извлекать из различных источников необходимую информацию, эффективно удовлетворять потребности, возникающие в процессе учебной и самообразовательной деятельности.

Обозначенную цель невозможно достичь без формирования системы знаний, умений и навыков, необходимых для осуществления поиска, критической оценки информации, ее обработки и использования в практических целях.

Данный курс формирует метапредметные знания, необходимые для понимания информационных явлений в обществе. Данный курс ориентирован на освоение учащимися практических умений и навыков, необходимых для работы с информацией в системе профильного обучения. Освоение этого курса позволит учащимся более рационально работать с литературой, сократить интеллектуальные и временные затраты на выполнение самостоятельных заданий, повысить качество знаний за счет овладения более продуктивными приемами учебного труда.

**Цель курса:** формирование основ информационной грамотности учащихся как совокупности знаний, умений и навыков информационного самообеспечения учебной и самообразовательной деятельности.

**Задачи:**

- освоение рациональных приемов и способов самостоятельного ведения поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами;
- овладение методами свертывания информации;
- изучение и практическое использование технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и исследовательской работы.

**В результате освоения курса учащиеся** получают опыт работы с информацией:

- навыки поиска информации в информационной среде в соответствии с алгоритмами и правилами поиска;
- системные знания о способах работы с информацией на разных этапах самостоятельной информационной деятельности;
- представления об основных понятиях информационной деятельности;

- навыки информационно-аналитической работы с текстами отраслевой тематики;

правила оформления результатов самостоятельной учебной и [исследовательской деятельности](#).

### **Содержание курса:**

Тема 1. Исходные понятия курса. Основные значения понятий: «информационное общество», «информационная культура», «информационная деятельность» (1 ч.)

Тема 2. Современный документальный поток. Классификация документов (2 ч.)

Тема 3. Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества (1 ч.)

Тема 4. Определение понятия «документ». Характеристика отдельных видов и типов документов (2 ч.)

Тема 5. Первичные документы как объекты аналитико-синтетической переработки. Понятие о структуре и конструктивных особенностях учебной, научной, справочной литературы (2 ч.)

Тема 6. Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации (1 ч.)

Тема 7. Формализованный метод подготовки вторичных документов. Объекты и цели формализованного свертывания информации (2 ч.)

Тема 8. Обзор литературы как наиболее сложный вид аналитико-синтетической переработки текстов. Технология подготовки реферативного обзора литературы (2ч.)

Тема 9. Особенности составления обзора, его сущность, назначение, отличительные особенности (2 ч.)

Тема 10. Алгоритм поиска литературы по теме обзора (1 ч.)

Тема 11. Оформление списка литературы по теме исследования (2 ч.)

Тема 12. Структура и правила оформления обзора (1 ч.)

Тема 13. Основные этапы и технология работы над докладом, рефератом по заданной теме. Поиск и отбор литературы. Анализ документов (2 ч.)

Тема 14. Оформление аналитико-синтетической переработки информации в виде выписок, конспектов и др. (2 ч.)

Тема 15. Правила оформления реферата, списка литературы (1 ч.)

Тема 16. Библиотеки как системы организации информационных ресурсов общества (1 ч.)

Тема 17. Адресный поиск и алгоритм его выполнения. Основные поисковые элементы (2 ч.)

Тема 18. Фактографический поиск и алгоритм его выполнения. Понятие о фактографической информации (1 ч.)

Тема 19. Справочные издания как источник фактографической информации. Основные типы справочных изданий (1 ч.)

Тема 20. Тематический поиск и алгоритм его выполнения. Правила формулирования тематических запросов (1 ч.)

Тема 21. Автоматизированные информационные ресурсы. Понятие об информационных сетях и системах (1 ч.)

Тема 22. Перспективные информационные технологии и производство новых видов информационных продуктов и услуг (1 ч.)

## **«Мысль и слово» 9 класс**

Спецкурс «Мысль и слово» для 9 классов построен на основе программы А.К. Михальской «Основы риторики: От мысли к слову».

Цели спецкурса:

- познакомить старшеклассников с законами риторики, основами публичного выступления, с искусством ведения беседы, спора.
- дать основы современного риторического образования, приобщить к европейской культуре - культуре мысли и слова.

Теоретический материал сопровождается практическими заданиями, что дает обучающимся возможность овладения искусством красноречия, развивает творческие способности, знакомит с основами оратории - мастерством публичного выступления, помогает овладеть законами беседы и спора - области красноречия, значение которой так велико для каждого человека, какую бы профессию он ни выбрал.

В итоге изучения данного спецкурса старшеклассники должны **уметь**:

- четко, логично, связно и последовательно мыслить;

- понимать потребности аудитории и собеседника;
- уверенно чувствовать себя в различных речевых ситуациях, свободней общаться с людьми;
- сделать доклад, прочитать лекцию, участвовать в деловой беседе, высказать публично и доказать свое мнение, убедить в своей правоте в выступлении или в споре.

### **Содержание курса**

Тема 1. Сила слова и особенности современного красноречия. Исторические изменения предмета риторики.

Тема 2. У истоков риторики. « Риторика» Аристотеля, Ломоносова, Кошанского.

Тема 3. Судьба риторики как дисциплины и изменения ее как предмета в России 19- начала 20 века

Тема 4. Возрождение риторики во 2 половине 20 века. Определение современной риторики.

Тема 5. Риторический канон. Оратория.

Тема 6. Мастерство беседы и спора как разделы общей риторики. ЭТНОРИТОРИКА.

Тема 7. Риторика и повседневное бытовое общение. Профессиональная речь.

Тема 8. Законы современной общей риторики. Внимание к адресату как принцип речевого поведения.

Тема 9. Способы создания движения речи. Практическое занятие.

Тема 10. Закон эмоциональности речи. Риторические средства и принципы.

Тема 11. Закон удовольствия. Риторические средства и принципы его выполнения.

Тема 12. Взаимосвязь законов общей риторики. Принцип коммуникативного сотрудничества. Стратегия речевого поведения.

Тема 13. Семинар – практикум « Коммуникативные стратегии и их реализация».

Тема 14. Основы мастерства публичного выступления (оратория). Нравственный долг оратора. Структура публичного выступления.

Тема 15. Принципы выбора и расположения материала. Части (этапы) речи, их функции и задачи оратора.

Тема 16. Составление риторического эскиза публичного выступления. Практическая работа.

Тема 17. Понятие и разновидности эпидейктической речи. Практическая работа.

Тема 18. Понятие и разновидности аргументирующей речи. Работа с аргументами и их расположение.

Тема 19. Информированная речь, ее разработка и исполнение. Общие принципы управления вниманием аудитории.

Тема 20. Свойства внимания. Работа оратора по управлению вниманием.

Тема 21. Принципы и приемы подготовки к речи. Рекомендации, связанные с подготовкой к публичной речи.

Тема 22. Как произносить речь без подготовки (приемы импровизации). Мимика и жестикуляция оратора.

Тема 23. Язык движений в публичной речи. Поза и « манеризмы». Словарь ораторских жестов.

Тема 24. Политическое красноречие в России 20 столетия. Контрольные задания и упражнения.

Тема 25. Сущность беседы и ее типы. Важнейшие разновидности беседы.

Тема 26. Два типа собеседников и две стратегии поведения в беседе. Практическая работа.

Тема 27. Дружеская (гедонистическая ) беседа. Этапы « светской» беседы и рекомендации.

Тема 28. Непродуктивные модели беседы. Основы ведения деловой беседы. Беседа как средство разрешения конфликта.

Тема 29. Важнейшие тактики и приемы спора. Анализ и контроль речевого поведения в споре.

Тема 30. Семинар – практикум « Основы мастерства беседы и спора».

Тема 31. Обзор: истоки, пути становления и особенности русского красноречия.

Тема 32. Итоговое занятие. Вопросы для самопроверки и размышления. Диспут.

## **«Геральдика» 9 класс**

Данный курс предназначен для учащихся социально-гуманитарных классов.

Программа создана на основе учебника «Вспомогательные исторические дисциплины» под ред. Г.А.Леонтьева, П.А. Шорина, В.Б.Кобрина.

В школьной программе по истории не уделяется достаточного внимания изучению вспомогательных исторических дисциплин: палеографии, нумизматики, сфрагистики, хронологии, геральдики, метрологии, нумизматики и т.д. Многие школьники не знают о существовании подобных исторических дисциплин, об их роли в разгадывании исторических тайн или имеют весьма поверхностные знания.

Данный курс поможет учащимся с большим интересом воспринимать исторический материал, получить навыки критики исторических источников, установлению их подлинности, времени и места составления, авторства.

Демонстрация типов письма, украшений книг сделает более полным и наглядным объяснение вопросов культуры. Значение метрологии поможет раскрыть содержание старых мер, перевести их на современную метрическую систему. Перевод дат на новое летосчисление и новый стиль нагляднее раскроет суть календарных преобразований, проводимых в нашей стране в начале 18 и 20 столетий. Знание основ теоретической геральдики поможет глубже и всесторонне изучить проблематику государственного герба, городских и частных гербов. Обращение к дополнительному материалу в виде изображений и надписей на монетах значительно активизирует усвоение учащимися курса истории.

Предлагаемый элективный предмет построен преимущественно на материалах истории России с использованием отдельных элементов из истории зарубежных стран. В основу курса положено сочетание проблемно-тематического и хронологического принципов.

Данный элективный предмет рассчитан на 32 часа и предназначен для учащихся 9-х классов.

Применение фактического материала и методик вспомогательных исторических дисциплин поможет в создании экспозиций школьного музея, краеведческой и экскурсионной работе, в факультативных занятиях и занятиях школьных исторических кружков.

## **Цель**

Формирование активного познавательного интереса учащихся к истории, развитие навыков самостоятельной творческой деятельности, обучение некоторым приемам и методам научной и исследовательской работы

## **Задачи**

- Углубление знаний учащихся в области истории;
- развитие основ исторического мышления на базе систематизации и обобщения ранее изученного материала, а также углубленного анализа исторического процесса;
- формирование навыков работы с историческими источниками;
- развитие умения анализировать, сравнивать и обобщать исторические факты, давать им оценку;
- формирование устойчивого интереса к истории;

- закрепление навыков самообразования
- развитие абстрактного мышления, умственных и творческих способностей учащихся;
- содействие стремлению учащихся к исследовательской работе;
- развитие интересов и способностей к самоорганизации, готовности к сотрудничеству, активности и самостоятельности;
- содействие развитию бережного и уважительного отношения к историческому наследию страны.

### **Ожидаемые результаты**

В результате освоения теоретической и практической частей курса

учащиеся должны:

- получить представление об основных видах вспомогательных исторических дисциплин;
- самостоятельно ориентироваться в различного рода исторической информации, исторических источниках, их содержании;
- работать по четкому плану, читать схемы, работать с иллюстрациями, картами, документами;
- освоить методы научно-исследовательской работы;
- высказывать собственное отношение, понимание исторических событий;
- использовать полученные знания при изучении других дисциплин

### **Формы организации занятий и контроля знаний**

Организация учебного процесса предусматривает изучение предмета

«Вспомогательные исторические дисциплины» во взаимосвязанных и взаимодополняющих формах.

Урочная форма (лекция - семинар), в которой учитель объясняет новый материал, а затем вместе с учащимися закрепляет его на конкретных примерах.

Внеурочная форма, в которой учащиеся самостоятельно изучают исторические источники по нужной тематике, анализируют и оценивают их содержание, выясняют значение новых понятий и терминов.

Применяются как индивидуальные, так и групповые методы работы. На практическом (семинарском) занятии оценивается самостоятельная работа



учащихся, представленная в устной или письменной форме. В ходе обучения учащимся периодически предлагаются короткие (5-10 минут) срезовые работы, определяющие их уровень знаний по данной теме. Выполнение их способствует быстрой мобилизации и переключению внимания на осмысление материала изучаемой темы. Кроме того, такая деятельность ведет к закреплению знаний и служит регулярным индикатором успешности образовательного процесса.

Работа учащихся оценивается по 5-балльной системе.

### **Методы проведения занятий.**

Ведущие формы организации учебных занятий: лекции с последующими обсуждениями; семинарские занятия, практические работы, презентации ученических творческих разработок; работа в группах по определённым заданиям, экскурсии.

## **Содержание.**

### **Тема 1. Введение. Вспомогательные исторические дисциплины - 1 час.**

Данная тема служит своего рода введением к курсу. Здесь рассматривается понятие вспомогательные исторические дисциплины, определяются задачи курса.

Вводный характер занятия предопределяет педагогическую задачу, как создание соответствующей мотивационной установки на изучение курса. С этой целью необходимо раскрыть особенности курса и степень самостоятельности и творческой активности учащихся на занятиях и при подготовке к ним.

### **Тема 2. Палеография – 6 часов**

На занятиях даются общие представления о палеографии, дисциплине занимающейся изучением внешних признаков рукописных и печатных источников в их историческом развитии. Рассматриваются основные вопросы палеографии от возникновения письменности у славян до особенностей письма 17-18 веков. Учащимся даются первичные навыки чтения текстов написанных старославянским шрифтом

**Основные понятия темы:** палеография, палеографический метод, глаголица, кириллица, тайнопись, пергамент, устав, полуустав.

### **Тема 3. Нумизматика и бонистика – 7 часов**

На занятиях в форме интерактивных лекций, а так же в беседах с учащимися определяются особенности нумизматики и бонистики как специальных исторических дисциплин; поэтапно раскрывается история развития денежной системы России с 10 по 20 век.

Планирование темы, рассчитанное на 2 часа, может быть осуществлено в 2х вариантах:

**Основные понятия темы:** нумизматика, бонистика, проба, аверс, реверс, гурт, гривна, копейка.

### **Тема 4. Сфрагистика – 4 часа**

Тема посвящена изучению истории печати в России. Охарактеризовать роль и значение печати в государстве, раскрыть особенности форм, изображений на печатях, их виды в разные периоды истории России.

**Основные понятия темы:** сфрагистика, сигиллография, матрица, оттиск, вислые печати, прикладные печати, геммы.

#### **Тема 5. Фалеристика - 7 часов.**

Занятия нацелены на то, чтобы дать общее представление о наградной системе России, об этапах её становления и развития. Дополнить и конкретизировать знания учащихся смогут при подготовке компьютерных презентаций заранее выбранных тем.

Интегрированный характер темы проявляется в обретении учащимися навыков творческих разработок с использованием компьютерных технологий.

**Основные понятия темы:** Фалеристика, орден, медаль, статусу, полный кавалер Ордена.

#### **Тема 6. Геральдика – 7 часов.**

Содержание этой темы раскрывает особенности геральдики, предметом изучения которой является гербы; знакомит учащихся с правилами геральдики, этапами развития городской геральдики в России. Рассматриваются вопросы вексиллографии.

**Основные понятия темы:** геральдика, герб, девиз, герольдмейстер, геральдические правила.

На занятиях дается представление о хронологии, как дисциплине изучающей системы времяисчисления и историю их развития.

**Основные понятия темы:** хронология. Юлианский календарь, Григорианский календарь, индиктыэра, современное летоисчисление.

#### **Итоговое занятие:**

В форме письменного ответа проверяются знания учащихся за весь курс. С учётом выполнения текущих творческих работ выставляется итоговая оценка (зачёт).

## **«Английский язык- просто о сложном» 9 класс**

Предлагаемая программа направлена на усовершенствование грамматической стороны речевой компетентности учащихся 9 классов. Особое внимание уделяется прикладной стороне внедрения грамматического материала, которое проходит в тесной связи с развитием основных видов устной коммуникации: монологической, диалогической, описательной и т.п. В программе соблюдается четкий баланс устных и письменных упражнений для развития основных навыков говорения.

В основе курса – работа с пособием "Grammarway 2". Авторы пособия придерживаются следующего принципа: каждая структура должна быть услышана, затем отработана в устной и, наконец, закреплена в письменной форме. Основанная на использовании красочных визуальных стимулов, книга побуждает учащихся говорить прежде, чем писать, и дает возможность закреплять знания посредством выполнения множества увлекательных и полезных заданий. Каждый раздел включает:

- Наглядное представление грамматической структуры;
- Простое и краткое ее объяснение;
- Специальные упражнения, выполненные в формате экзамена и демонстрирующие, как каждая грамматическая форма связана с определенным заданием в экзамене;
- Примеры из современного бытового английского языка, а также некоторые выражения для более официального употребления;
- Упражнения для закрепления новых структур и приобретения навыков употребления корректных и уместных выражений в повседневных ситуациях;
- Специальные устные и письменные увлекательные задания, которые дают возможность достаточно легко и быстро закрепить изученный материал.

**Данный курс рассчитан на 32 часа**

## **«Филологический анализ художественного текста»11 класс**

Спецкурс «Филологический анализ художественного текста» для 11 класса опирается на методические разработки и рекомендации Л.Г. Бабенко, Ю.В. Казарина, Н.А. Николиной и сочетает два подхода к анализу текстов - интертекстуальный и имманентный.

В имманентном анализе по методике М.Л. Гаспарова выделяют несколько уровней: верхний (идейно-образный), средний (композиция и стиль, тропы и фигуры, хронотоп), нижний (фоника, метрика). Ведущим в данной методике признаётся верхний уровень – идеи и образы, воспринимаемые читателем.

Интертекстуальный подход к анализу поэтического произведения позволяет разомкнуть границы стихотворения, связать его с многообразием других литературных текстов, с мифологией, символикой, культурологией, историей, философией.

### **Основными задачами курса являются:**

- обогащение содержательного наполнения учебных предметов (русский язык, литература),
- углубление и систематизация знаний по предметам гуманитарного профиля,
- совершенствование межпредметных и внутрипредметных связей,
- развитие речевой культуры и филологической памяти,
- расширение культурного кругозора,
- развитие литературно-творческих способностей,
- подготовка к экзаменационной работе,
- удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

Личностные результаты:

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- способность оценить собственные возможности с точки зрения дальнейшей образовательной перспективы в области выбранного профиля;
- осознанный выбор будущей профессии на основе понимания ее ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

### **Метапредметные результаты:**

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности;
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого, выделение характерных причинно-следственных связей;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

### **Предметные результаты:**

- владение литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения, текстовых знаков, наиболее существенных в истолковании смысла целого текста и образовании его содержания и структуры, исследовании языковой структуры текста, особенностей словесных средств выразительности;
- понимание роли элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- грамотное практическое владение приемами филологического анализа текста;
- собственная интерпретация литературных произведений;

Содержание курса включает опыт целостного анализа, основанного на единстве лингвистического, литературоведческого, культурологического аспектов.

Тема 1. Текст как объект филологического анализа.

Тема 2. Жанровое разнообразие поэтических произведений.

Тема 3. Основные функции тропов в стихотворной речи. Стилистические фигуры и их роль в образной выразительности.

Тема 4. Фоника и мелодика поэтического языка. Словесно-образная организация поэтического текста.

Тема 5. Интерпретация поэтических произведений (приёмы и методы филологического анализа)

Тема 6. Интонационная канва стихотворения.

Тема 7. Морфологический анализ текста.

Тема 8. Интерпретация поэтического произведения. Содержательно-смысловой характер произведения.

Тема 9. Стихотворения в прозе. Изучение особенностей языкового оформления и синтаксических конструкций.

Тема 10. Сравнительный анализ поэтических текстов.

Тема 11. Индивидуальные особенности поэтического стиля.

Тема 12. Художественные произведения как система.

Тема 13. Содержание произведения как совокупность смыслов.

Тема 14. Жанровые и композиционные особенности текста.

Тема 15. Семинар «Содержание, жанр, композиция произведений за рамками школьной программы».

Тема 16. Стилиевое единство художественного текста.

Тема 17. Коллоквиум «Тропы и стилистические фигуры в художественном произведении малой формы, их функции в тексте».

Тема 18. Пространственно-временная организация текста.

Тема 19. Характеристика пространственно-временных отношений (в текстах за рамками школьной программы по выбору).

Тема 20. Хронотоп (Бахтин).

Тема 21. Культурологический аспект анализа художественного текста.

Тема 22. Понятие о мифологеме.

Тема 23. Понятие об аллюзии.

Тема 24. Понятие об архетипе.

Тема 25. Лабораторная работа «Расшифровка музыкальных, скульптурных, архитектурных образов в художественном тексте».

Тема 26. Коллоквиум «Культурологический анализ тестов».

Тема 27. Коллоквиум «Культурологический анализ тестов».

Тема 28. Текстовые доминанты художественного произведения.

Тема 29. Идея произведения. Определение идеи произведений русской литературы 19 -20 вв. за рамками школьной программы.

Тема 30. Комплексный анализ художественного текста (на примере произведений В.Набокова «Музыка», «Дым»).

Тема 31. Самостоятельная работа по теме «Комплексный анализ художественного текста: от архетипа к индивидуальному авторскому видению».

Тема 32. Конференция «Текст как объект филологического анализа. Методы и приёмы решения филологических задач

### **«Философские беседы» 11 класс**

Рабочая программа составлена в соответствии с государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования министерства образования РФ.

Программа курса рассчитана на 32 часа в 11 классе (1 час в неделю). Она направлена на освоение учащимися основ философских знаний, представленных различными взглядами на философию, ее роли и места в жизни общества.

Новизна и специфика программы курса состоит в обращении внимания на то, что универсальные ценности и тенденции современного мира должны в полной мере опираться на исторический опыт человечества, ориентировать учащегося на такие ценности как личность, свобода, ответственность, мораль. Способствовать всестороннему развитию личности школьников. Данный курс предлагает учить не философии, философствованию в лучшем смысле этого слова. Представлены основы философских знаний, различные взгляды на философию, ее место и роль в жизни.

Изучение философских вопросов и воззрений, касающихся проблем человека, познания мира, перспектив развития общества достаточно актуально. Именно в старшем школьном возрасте формируется самосознание, появляется чувство неповторимости, индивидуальности, формируются профессиональные и познавательные интересы. Поэтому углубленное изучение вопросов гносеологии в классах гуманитарного и социального профиля вполне оправданно. Содержание курса способствует формированию мировоззрения старшеклассников, дает ответы на вопросы о мире, обществе, человеке, формирует ценностное отношение к миру и самому себе. Гуманитарно-философская проблематика пробуждает интерес к «вечным вопросам», к осмыслению себя и своего места в мире.

Элективный курс помогает развитию познавательных интересов, исследовательских умений, способствует формированию нравственных ценностей личности. Многие идеи, сформулированные представителями различных религий и философами в течение тысячелетий, подсказывают направления поиска путей сохранения цивилизации, преодоления жестокости и насилия, способствуют нравственному становлению личности.

Элективный курс предназначен раскрыть мир мудрости как бы с двух сторон: со стороны уже имеющегося видения наиболее существенных проблем



постижения тайн бытия и сознания и со стороны способов и форм возникновения и решения проблем мироздания, что имеет немалую познавательную ценность для учащихся, поскольку направленно активизирует мыслительную деятельность школьников.

#### ЦЕЛИ курса:

- формирование учащимся адекватного представления о современном мире, о новейших открытиях в области философии человека (философской антропологии), о ценностных ориентациях, о теоретическом обосновании жизненного мира человека и природы, общества;
- раскрытие роли философии в индивидуальной жизни человека и в истории человечества;
- показать ценность философии как дисциплины;
- активизация познавательных и интеллектуальных способностей учеников;
- овладение конструктивными способами социальной коммуникации, обеспечивающими толерантное взаимодействие гуманное поведение, способность соотносить свои интересы с интересами других людей, общества в целом.

#### Задачи курса:

- раскрыть ученикам основные вехи в мировом историко-философском процессе, сравнить европейскую и восточную философию, показать общее и специфическое в становлении мировой философии;
- ознакомить школьников с разнообразными версиями происхождения философии, раскрыть их смысл;
- показать роль различных мировоззренческих позиций, в русле которых отдается приоритет различным понятиям – Богу, человеку, природе, обществу, культуре, знанию.
- развитие личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;
- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации; собственного осознания, роли и места в обществе.

- освоение системы знаний о философском видении мира, о методах и способах рассуждений о видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или для самообразования;
- овладение умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе используя систему философских знаний и подходов.
- Курс построен таким образом, чтобы помочь учащимся заинтересоваться философией вообще и найти ответы на интересующие их вопросы.

Программа ориентирована на использование метода критического мышления. Она реализует индивидуальный, дифференцированный подход в обучении. Предусматривает наряду с традиционными современные, или так называемые активные, методы обучения. Каждая из 12 тем курса представлена как размышление о внутреннем мире, состоянии конкретного человека. В таком ключе на протяжении учебного времени ученик определяет суть, взаимосвязь, трех данностей: 1). осознание собственной философской потребности; 2). учебный познавательный диалог; 3). межсловесное общение учащихся с учителем.

### Содержание курса 11 класс

Общее обоснование предмета. - 2 часа.

Занятие 1. (1). Философия как предмет.

Занятие 2. (2). Вечные вопросы и «невечные» ответы.

Тема 1. Философия – это любовь к мудрости.- 2 часа

Занятие 1. (3). Истолкование слова «философия».

Занятие 2. (4). Коллизии в творчестве философа.

Тема 2. Происхождение философии.- 4 часа.

Занятие 1,2. (5,6). Древнеиндийская и древнекитайская философия. Буддизм, Конфуцианство. Ляо-цзы, Конфуций. Составление философского эссе.

Занятие 3,4. (7,8). Античная культура – колыбель философии. Платон, Аристотель, Зенон, Цицерон, Марк Аврелий. Урок диспут.

Тема 3. Мирозренческие позиции.- 2 часа

Занятие 1. (9). Геоцентризм, природоцентризм, антропоцентризм.

Занятие 2. (10). Социоцентризм (культуроцентризм). Знаниецентризм.

Тема 4. Приключения идей.- 4 часа

Занятие 1,2. (11,12). Мистическое откровение, религиозный опыт. Необъяснимо, но факт?

Занятие 3,4. (13,14). Философия не наука, а суверенная дисциплина. Что посылает нам Вселенная. Урок размышление. Практикум.

Тема 5. Законодательница разума.- 5 часов.

Занятие 1, 2.(15,16).Разум – основа знания. Торжествующий разум.

Занятие 3.(17). Вера в разум.

Занятие 4,5.(18,19). Практикум «за границей ума».

Тема 6. Основной вопрос философии.- 2 часа.

Занятие 1. (20). Первичность бытия или сознания?

Занятие 2. (21). Поиски основного вопроса философии. Урок конференция.

Тема 7. Парадоксы сознания и теория познания-4 часа.

Занятие 1,2. (22,23). Разум как феномен. Противоречия разума.

Занятие 3,4. (24,25). Арсенал человеческого воображения. Идолы человеческого сознания.

Тема 8. Бессознательное.- 2 часа.

Занятие 1. (26). Интуиция как дар познания. Практикум решение логических задач.

Занятие 2. (27). Бессознательное как феномен. З.Фрейд. Неофрейдизм.

Тема 9. Философия человека.- 1 час.

Занятие 1,2. (28). Философия человека..

Тема 10. Этика-1 час.

Занятие 1. (29). Вечные святыни. Вера, мнение, знание.

Заключение. .- 3 часа.

Занятие (30). Деловая игра «Карусель».

Занятие (31,32). Обобщающий урок. Дифференцированный зачет.